

UNE COLLECTION...

TABLEAUX DU XIX^e AU XXI^e SIECLE provenant d'une succession dont 11 œuvres de Bernard Buffet

Michel et Raphaël MAKET

Membres du Syndicat Français des Experts Professionnels en Œuvres d'Art et Objets de Collection

17 avenue de Messine – 75008 PARIS Tel. +33 (0) 1 42 25 89 33 info@maket-expert.com – www.maket-expert.com

> Carole JÉZÉQUEL Commissaire-priseur

EXPOSITION À PARIS

Sur rendez-vous chez l'expert jusqu'au vendredi 24 juin

EXPOSITION À RENNES

Du mercredi 29 juin au vendredi 1er juillet 10h/19h Samedi 2 juillet 10h/13h - 15h/18h Dimanche 3 juillet 15h/19h Lundi 4 juillet 9h/11h

Enchérissez en live sur :

AUCTION FR

DROUOT.com



Suivez-nous sur:







ITINÉRAIRE D'UN COLLECTIONNEUR DANS L'UNIVERS DE LA PEINTURE FIGURATIVE

Une collection s'organise souvent autour d'un artiste, d'un mouvement, d'une époque, ou comme ici, résulte des choix propres au collectionneur qui compose sa palette d'artistes. Des sujets et des styles très variés rythment cet ensemble réuni par un amateur curieux et discret.

Au fil de ce catalogue, les peintres seront les étapes de votre parcours.

François NARDI, dont la famille italienne s'est installée à Toulon en 1870 a une formation parisienne. Ce maître de la peinture provençale apporte aux couleurs de la Méditerranée la lumière impressionniste. Il se partage entre Toulon et Paris où les bords de la Seine sont ses thèmes de prédilection.

Jules CAVAILLÈS, originaire du Tarn, s'installe à la légendaire cité parisienne d'artistes La Ruche en 1921 et suit les cours de l'Académie Julian. Parmi les peintres et amis, Maurice Brianchon, Raymond Legueult, Roland Oudot, etc., du groupe informel de la Réalité poétique, Jules Cavaillès, surnommé le « peintre du bonheur », nous réjouit par ses tableaux colorés dont la délicatesse rappelle Bonnard.

Bernard BUFFET est parisien par son origine et sa formation à l'École des beaux-arts de Paris, il est aussi le peintre figuratif français le plus célèbre d'après-guerre. Les onze œuvres présentes ici montrent un florilège des créations de Bernard Buffet : bouquets, marines bretonnes, paysages et cet exceptionnel autoportrait aux perruches intitulé «Laissez-les jacasser!». Dans ses portraits et ses autoportraits, l'artiste «recherche avant tout l'intensité de l'expression par la fermeté du dessin de leurs traits, par le traitement appuyé et acéré de certains détails»

Alekos FASSIANOS est décédé au début de cette année à Papágos, située au nord de sa ville natale Athènes où il étudia à l'École des beaux-arts. À partir du début des années 60, très attaché à la France, il réside fréquemment à Paris pour présenter ses œuvres et retrouver ses amis artistes et écrivains. La pureté des couleurs et des formes de ses figures issues d'une mythologie moderne est empreinte d'une nature poétique et sacrée, parfois soulignée par l'emploi de peinture dorée à l'instar des statues antiques des dieux grecs.

Thierry LOULÈ s'est formé à l'École des beaux-arts de Toulon. L'artiste parle clairement de ses œuvres : « Je ne peins pas ce que je vois, mais ce que je ressens. Ma peinture est une peinture de l'intérieur de l'âme. ». Ses toiles sont d'une grande puissance expressive, exécutées avec beaucoup de matière soutenue par la richesse des couleurs.

Après ces cinq étapes, reste à découvrir les œuvres des trente-trois artistes qui animent cette collection.

Michel Maket

INDEX

AGOSTINI Max, 1914-1997
AMBROGIANI PIERRE, 1907-1985
ASTOIN Marie, 1923-201171 à 74
BABOULENE Eugène, 1905-199428 à 30
BRAYER Yves, 1907-199017
BUFFET BERNARD, 1928-199931 à 41
CALVET MICHEL, NÉ EN 1956
CARZOU JEAN, 1907-2000
CATHELIN BERNARD, 1919-2004
CAVAILLES JULES, 1901-197718 à 21
CHANCO ROLAND, 1914-201758 à 63
CORNU PIERRE, 1895-1996
DEVAL Pierre, 1897-199314 à 16
DOMERGUE JEAN-GABRIEL, 1889-1962
FASSIANOS ALECOS, 1935-202275, 76
FUSARO Jean, NÉ EN 1925
GARROS Catherine, né en 1954

HILAIRE CAMILLE, 1916-200447 à 49
LOULÉ THIERRY, NÉ EN 196792 à 101
MALLE CHARLES, NÉ EN 1935
MALTESE JEAN-PIERRE, NÉ EN 1946
MENTOR BLASCO, 1919-200351 à 54
MONTEZIN PIERRE-EUGÈNE, 1874-19466
NARDI François, 1861-19361 À 3
PASTOUR Louis, 1876-1948
PLANSON André, 1898-1981
PRADIER RAOUL, 1929-2017
SARDI Jean, né en 1947
SERADOUR Guy, 1922-2007
TAYLOR JULIAN, NÉ EN 1954
TOBIASSE THÉO, 1927-2012
WEISBUCH CLAUDE, 1927-2014
ZIGLIARA Eugène, 1873-1918



NARDI François, 1861-1936

Toulon, voilier Devant L'Arsenal, 1896
huile sur toile (légères marques de châssis et restaurations), signée et datée en bas à droite
54,5 x 65,5 cm. 1200 € /1800 €

EXPOSITION

François Nardi, Musée d'Art de Toulon, du 22/10/2011 au 26/02/2012



NARDI François, 1861-1936

3 BATEAUX DANS LA RADE

huile sur toile (traces de craquelures,
restaurations et marques de châssis),
signée en bas à droite

33 x 46 cm.

1 200 € / 1 800 €

EXPOSITION François Nardi, Musée d'Art de Toulon, du 22/10/2011 au 26/02/2012



NARDI François, 1861-1936

PARIS, PÉNICHE À QUAI DEVANT L'ÎLE DE LA CITÉ huile sur toile rentoilée (restaurations importantes), signée en bas à gauche
 33 x 46 cm.

EXPOSITION

François Nardi, Musée d'Art de Toulon, du 22/10/2011 au 26/02/2012



ZIGLIARA EUGÈNE, 1873-1918

Jeune FEMME AU MIROIR
huile sur toile (restaurations, marque de la
traverse horizontale du châssis),
signée en bas à gauche
55,5 x 38 cm.
300 € / 500 €



PASTOUR Louis, 1876-1948 5 BARQUES DE PÊCHE DANS LE MIDI huile sur toile (petites restaurations),

signée en bas à gauche 50 x 65 cm.

1 200 € / 2 000 €



AGOSTINI Max, 1914-1997

Promeneuse à l'ombrelle au bord de rivière huile sur toile, signée en bas à gauche 38 x 55 cm. 600 € / 1 000 €



MONTEZIN PIERRE-EUGÈNE, 1874-1946

6 PRINTEMPS gouache sur traits au crayon noir sur carton (petites traces d'humidité), signé en bas à gauche, au dos du montage une étiquette d'exposition lacunaire avec le titre 26 x 34 cm à vue.

600 € / 1 000 €



PLANSON ANDRÉ, 1898-1981

8 Maison en bord de mer, Bretagne, 1952 huile sur toile (petites restaurations), signée et datée en bas à gauche 54 x 73 cm. 500 € / 800 €



PLANSON André, 1898-1981

9

10

BORD DE MARNE À LA FERTÉ, 1948
aquarelle, signée, située et datée en bas à
gauche, avec envoi : à Cécile Delobel très
amicalement
48 x 61,5 cm à vue.
100 € / 180 €

DOMERGUE JEAN-GABRIEL, 1889-1962

JULIA
huile sur isorel Van Eyck (petites restaurations),
signé en bas à gauche et titré au dos
24 x 19 cm. 1400 € / 2000 €



SERADOUR Guy, 1922-2007

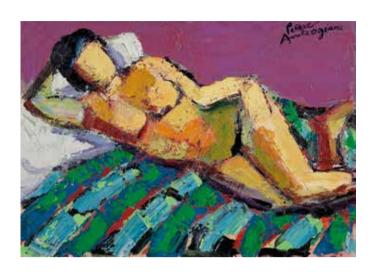
ÉLÉGANTE EN BLANC
pastel sur papier, signé en bas à gauche
63 x 48 cm à vue.

250 € / 400 €



CORNU PIERRE, 1895-1996

12 JEUNE FEMME AU FAUTEUIL
huile sur toile, signée en bas à droite
50 x 61 cm. 450 € / 700 €





AMBROGIANI PIERRE, 1907-1985

NU JAUNE
huile sur toile (craquelures, très petits manques et restaurations), signée en haut à droite
65 x 92 cm. 1000 € / 1600 €

DEVAL PIERRE, 1897-1993

NU DORMANT

pastel sur papier, signé en bas à droite,
étiquette d'exposition au dos : Villa Musée
Tamaris Pacha, La Seyne-sur-Mer, 16 décembre
1994-10 janvier 1995
67 x 46 cm à vue.

400 € / 700 €



DEVAL PIERRE, 1897-1993

JEUNE FEMME ASSOUPIE
huile sur carton fort (petites restaurations),
signé en bas au milieu

50 x 61 cm.

1 000 € / 1 800 €



DEVAL PIERRE, 1897-1993

LA SIESTE AU JARDIN
pastel sur papier, signé en bas à gauche
48 x 65,5 cm à vue. 600 € / 1 000 €



BRAYER Yves, 1907-1990

17 CAGNES VUE DES COLETTES, 1967
huile sur toile, signée en bas à droite, titrée et datée au dos
65 x 81 cm. 6000 € / 9000 €

BIBLIOGRAPHIE

Hermione, Corinne et Olivier Brayer, Lydia Harambourg, Wes Brayer, catalogue raisonné de l'œuvre peint, tome II, 1961-1989, Bibliothèque des Arts, 2008, décrit et reproduit sous le n°2645, p.90





CAVAILLES JULES, 1901-1977

ÉLÉGANTE AU CHAPEAU
huile sur toile, signée en bas à droite, signée au dos et porte un cachet : Vente Jules Cavailles, 14 mars 2012, Ader
93 x 60 cm.
3000 € / 5000 €

CAVAILLES JULES, 1901-1977

BOUQUET ET POMME

huile sur toile, signée en bas à droite

62 x 62 cm. 1800 € / 3 200 €

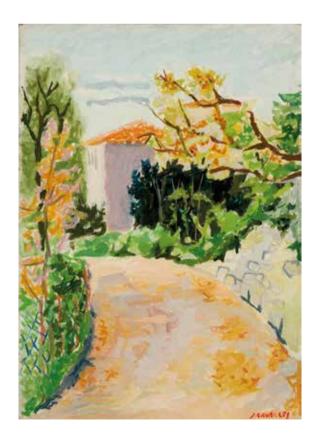


CAVAILLES JULES, 1901-1977

BOUQUET À LA PARTITION ET AU VIOLON, 1945
huile sur toile rentoilée (légères marques du châssis), signée et datée en haut à droite
92 x 73 cm. 3 000 € / 5 000 €

CAVAILLES JULES, 1901-1977

21 ROUTE DU CANNET
huile sur toile (restaurations),
signée en bas à droite, signée et titrée au dos
65 x 46 cm.
800 € / 1 400 €





MALLE Charles, né en 1935 Rouen, animation sur les quais

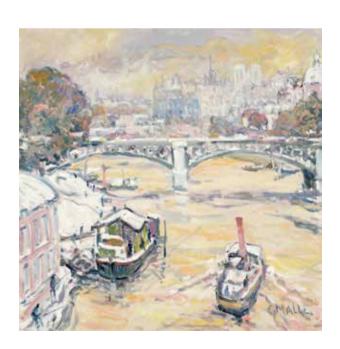
22

huile sur toile (manques), signée en bas vers la gauche, titrée sur le châssis 73 x 100 cm. 2 600 € / 3 400 €



MALLE CHARLES, NÉ EN 1935

23 La Seine à Saint-Denis huile sur toile, signée en bas à gauche, titrée au dos du châssis 73 x 100 cm. 2 600 € / 3 400 €



MALLE CHARLES, NÉ EN 1935

24

LE PONT DES SAINTS-PÈRES SOUS LA NEIGE À PARIS huile sur toile, signée en bas à droite, titrée sur le châssis 80 x 80 cm. 1 300 € / 2 000 €



MALLE CHARLES, NÉ EN 1935

LE PONT SAINT-MICHEL SOUS LA NEIGE, PARIS huile sur toile (très petits manques), signée en bas à droite
65 x 81 cm. 2 000 € / 3 000 €

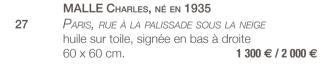


MALLE Charles, né en 1935

26

La PROMENADE SUR LA SEINE À CROISSET
huile sur toile, signée en bas à droite,
située sur le châssis
73 x 92 cm.

1 300 € / 2 000 €







BABOULENE EUGÈNE, 1905-1994

LA CUISINE DU PÊCHEUR
huile sur toile (petites restaurations), signée en bas à droite
60 x 92 cm.
2 200 € / 3 000 €

30



28

BABOULENE EUGÈNE, 1905-1994

29 Collobrières, 1961
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée, titrée et datée au dos, au dos une
étiquette et un tampon de la galerie Romanet
60 x 81 cm. 1600 € / 2 200 €

ANCIENNE PROVENANCE Galerie Romanet, Paris



BABOULENE Eugène, 1905-1994 Mûres sauvages n°1, 1970 huile sur toile (petits manques), signée en bas à droite, signée, titrée et datée au dos 81 x 60 cm. 1800 € / 2400 €



31 SAINTE-MARINE, LE PORT À MARÉE BASSE, FINISTÈRE, 1973

huile sur toile, signée en haut à droite, datée en haut à gauche. Au dos de la toile : située, titrée, annotée d'un fanion triangulaire marqué L.I.L., porte le cachet de la galerie Maurice Garnier et un n°AE27. Porte une étiquette de la galerie Tamenaga au dos du châssis

89,5 x 130 cm. **80 000 € / 140 000 €€**

Les vacances d'enfance de Bernard Buffet se sont passées à Saint-Cast où il acquit la villa "La Vallée" pour s'installer avec sa femme Annabelle et leurs enfants de 1964 à 1970, époque durant laquelle il y travaillera en alternance avec Paris. Des liens indéfectibles unissent Bernard Buffet à la Bretagne.

Un certificat de Monsieur Maurice Garnier en date du 28 mai 2004 sera remis à l'acquéreur.



33

BUFFET BERNARD, 1928-1999

32 CHAPELLE AU BORD DE L'EAU, 1993
huile sur toile, signée en haut au milieu,
cachet de la galerie Maurice Garnier au dos
de la toile, titrée avec un n°93D au crayon
sur le châssis

54 x 73 cm.

40 000 € / 70 000 €

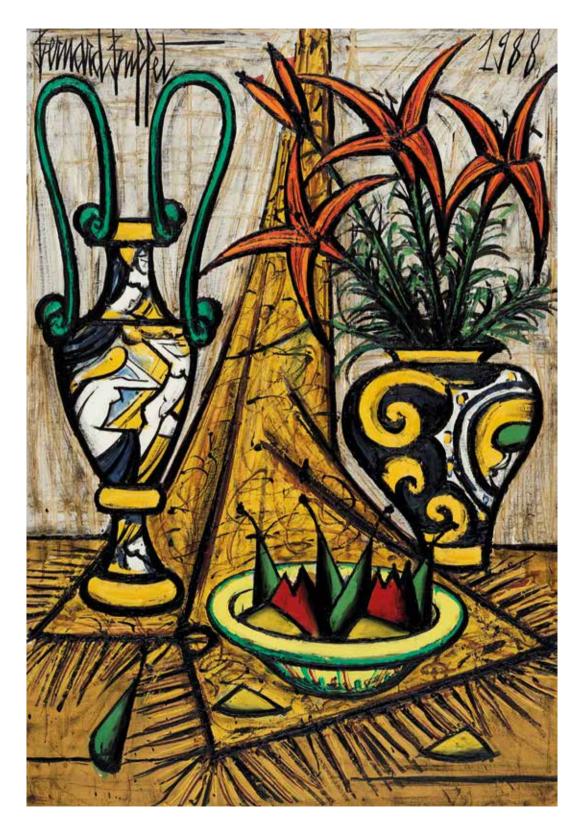
Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 10 juin 2014 sera remis à l'acquéreur.

L'œuvre est référencée dans les archives de la galerie Maurice Garnier et figurera au catalogue raisonné en préparation.

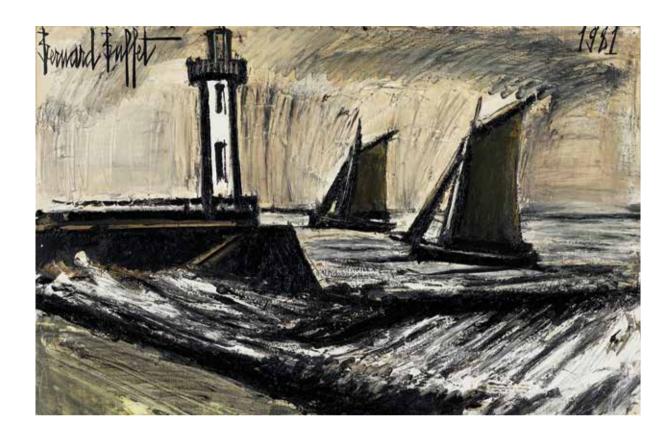
BUFFET BERNARD, 1928-1999

Nature morte aux majoliques, 1988 huile sur toile, signée en haut à gauche, datée en haut à droite, titrée avec un n°88D au crayon sur le châssis, cachet de la galerie Maurice Garnier au dos de la toile 130,5 x 89,5 cm. 100 000 € / 160 000 €

Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 18 décembre 2012 sera remis à l'acquéreur.



"Bernard Buffet c'est le prince des fleurs, de l'encre et du fil de fer." Jean Cocteau



35

BUFFET BERNARD, 1928-1999

PHARE ET DEUX BATEAUX DE PÊCHE, 1981
huile sur toile, signée en haut à gauche,
datée en haut à droite, cachet de la galerie
Maurice Garnier au dos de la toile, titre et la lettre A au crayon sur le châssis
66 x 100 cm.
60 000 € / 90 000 €

Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par lda Garnier et Jacques Gasbarian en date du 11 avril 2013 sera remis à l'acquéreur.

L'œuvre est référencée dans les archives de la galerie Maurice Garnier et figurera au catalogue raisonné en préparation.

BUFFET BERNARD, 1928-1999

LAISSEZ-LES JACASSER !!, 1990
huile sur toile, signée en bas au milieu, datée en bas à gauche, titrée avec un n°90C au crayon sur le châssis, cachet de la galerie Maurice Garnier au dos de la toile
114 x 146 cm. 100 000 € / 160 000 €

EXPOSITIONS

Bernard Buffet, ancien évéché de Sarlat, 3 juillet - 25 septembre 1994.

Retrospective Bernard Buffet, musée Odakyu, Tokyo, Japon, 1995

Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 5 février 2015 sera remis à l'acquéreur.



"L'essentiel pour moi c'était la peinture. D'ailleurs ce n'est pas fait pour plaire".

Bernard Buffet



36 BOUQUET DANS UNE THÉIÈRE, 1998

huile sur toile, signée vers la droite, datée en bas à gauche, cachet de la galerie Maurice Garnier au dos de la toile avec le titre et un n°98D3 au crayon sur le châssis

81 x 60 cm.

70 000 € / 120 000 €

Un certificat de Monsieur Maurice Garnier en date du 18 décembre 2005 sera remis à l'acquéreur.



37 LA MAISON ROSE, 1982

huile sur toile, signée en haut à droite, datée en haut à gauche, titrée au dos de la toile avec la lettre D au crayon sur le châssis

97 x 130 cm.

70 000 € / 120 000 €

Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 18 décembre 2012 sera remis à l'acquéreur.



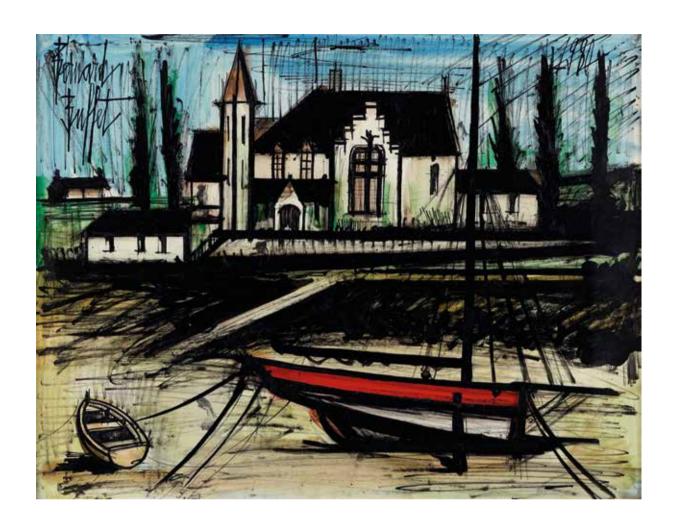
38 *Orchidées, 1999*

huile sur toile, signée en bas à droite, datée en bas à gauche, cachet de la galerie Maurice Garnier au dos de la toile,

titrée avec un n°99Al au crayon sur le châssis 65 x 51 cm.

50 000 € / 80 000 €

Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 10 juin 2014 sera remis à l'acquéreur.



ÉGLISE ET BARQUE ROUGE, 1980
 technique mixte sur papier, signé en haut à gauche et daté en haut à droite
 50 x 65 cm à vue.
 15 000 € / 25 000 €

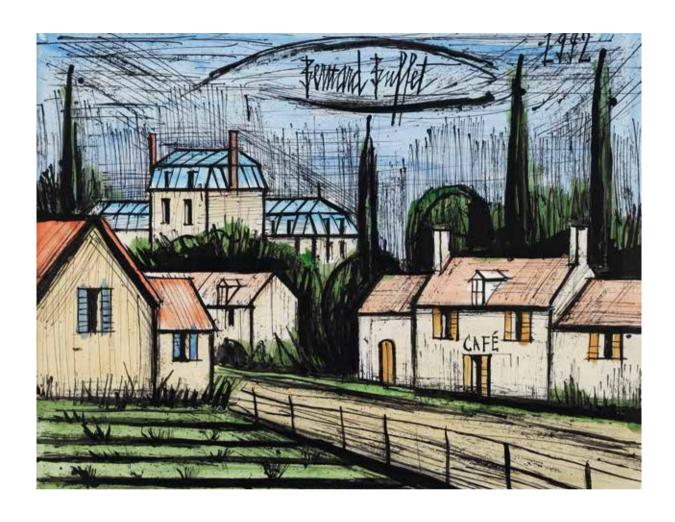
Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 4 avril 2013 sera remis à l'acquéreur.



40 PRIMEVÈRES JAUNES, 1993 huile sur isorel (très petits manques sur le bord bas vers la droite), signé en haut à droite, titré au dos avec un n°93D et le cachet de la galerie Maurice Garnier 33 x 46 cm.

25 000 € / 35 000 €

Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 27 septembre 2012 sera remis à l'acquéreur.



41 LES MAISONS, 1992 technique mixte sur papier, signé en haut au milieu, daté en haut à droite

48,5 x 64,5 cm à vue. 15 000 € / 25 000 €

Un certificat de la galerie Maurice Garnier signé par Ida Garnier et Jacques Gasbarian en date du 27 septembre 2012 sera remis à l'acquéreur.



FUSARO JEAN, NÉ EN 1925

42 CAFÉ AU BORD DE L'HÉRAULT, AGDE, 1963
huile sur toile (petites restaurations), signée en
bas à gauche, signée, titrée et datée au dos
54 x 73 cm. 2500 € / 3400 €



TAYLOR JULIAN, NÉ EN 1954

FAÇADES
 huile sur toile, signée en bas à droite
 120 x 60 cm.
 600 € / 1 000 €



FUSARO JEAN, NÉ EN 1925

BAL AU CIEL BLEU, 1970
huile sur toile (très petit manque en haut à gauche), signée en bas à droite, signée et titrée au dos
33 x 46 cm.
1 200 € / 2 000 €



WEISBUCH CLAUDE, 1927-2014

45 L'ÉDUCATION D'ACHILLE PAR LE CENTAURE
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
33 x 41,5 cm. 1000 € /1800 €



TOBIASSE THÉO, 1927-2012

Dans les jardins de la Mer Rouge, 1977
technique mixte et peinture sur toile (très petit manque),
signée vers la gauche, titrée au milieu et daté 77 vers le haut à droite
81 x 100 cm. 7 000 € / 12 000 €





HILAIRE CAMILLE, 1916-2004

47 BOUQUET DE PRINTEMPS
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
65 x 50 cm.
2 000 € / 3 000 €

Nous remercions le Comité Camille Hilaire qui nous a aimablement confirmé l'authenticité de cette œuvre.

HILAIRE CAMILLE, 1916-2004

48 L'ÉTANG DU BOIS

huile sur toile, signée en bas à gauche,
signée et titrée au dos
80 x 80 cm.

2 800 € / 4 200 €

Nous remercions le Comité Camille Hilaire qui nous a aimablement confirmé l'authenticité de cette œuvre.



50

HILAIRE CAMILLE, 1916-2004

49

PESAGE À LA TOUQUES

huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
73 x 92 cm. 3000 € / 5000 €

Nous remercions le Comité Camille Hilaire qui nous a aimablement confirmé l'authenticité de cette œuvre.

PRADIER RAOUL, 1929-2017

POIRES ET RAISINS, 1957 huile sur toile (petits manques), signée et datée en bas à gauche, au dos une étiquette lacunaire et des tampons de la galerie Romanet 38 x 46 cm. 120 € / 180 €

ANCIENNE PROVENANCE Galerie Romanet, Paris



MENTOR BLASCO, 1919-2003

NU AU PEINTRE BARBU
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
89 x 116 cm.
800 € / 1 400 €



MENTOR BLASCO, 1919-2003

53

CLOWNS MUSICIENS
huile sur toile, signée en bas à droite
92 x 73 cm.

600 € / 900 €



MENTOR BLASCO, 1919-2003

52 Modèle et accordéoniste
huile sur toile, signée en bas à droite
100 x 81 cm. 600 € / 1 000 €



MENTOR BLASCO, 1919-2003

54

ODALISQUE AU JOUEUR DE TROMBONE
huile sur toile (restaurations),
signée en bas à droite
73 x 100 cm.

500 € / 800 €



CARZOU JEAN, 1907-2000

VAISSEAUX AU COUCHANT, 1969
huile sur toile, signée et datée en bas à droite, signée et datée au dos de la toile et titrée sur le châssis 46 x 55 cm.
1800 € / 3000 €



CALVET MICHEL, NÉ EN 1956

56 ANIMATION AU MOULIN ROUGE
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
65 x 92 cm.

400 € / 700 €



CALVET MICHEL, NÉ EN 1956

57 CORRIDA, VÉRONIQUE LARGA
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée au dos
89 x 116 cm. 500 € / 800 €



CHANCO ROLAND, 1914-2017

58 LES PERROQUETS, 2004 huile sur toile, signée en haut à gauche, signée, titrée et datée au dos 114 x 146 cm. 1000 € /1 600 €

> BIBLIOGRAPHIE Catalogue raisonné tome 4, n°404



CHANCO ROLAND, 1914-2017 59 BÉATRICE, 2008 huile sur toile, signée en bas à gauche, signée, titrée et datée au dos 92 x 73 cm. 700 € / 1 200 €



CHANCO ROLAND, 1914-2017

60 LÉA ET LE POULET, 2006

huile sur toile, signée en haut à droite, signée, titrée et datée au dos

92 x 73 cm. 700 € / 1 200 €

BIBLIOGRAPHIE Catalogue raisonné tome 4, n°627

CHANCO Roland, 1914-2017 *Le chef de Gare, 12.5.94*

61

huile sur toile, signée en bas à droite, signée, titrée et datée au dos 146 x 114 cm. 1000 € /1600 €

BIBLIOGRAPHIE Catalogue raisonné tome 1, n°1636



CHANCO ROLAND, 1914-2017

GRAVELAINE, 2006
huile sur toile, signée en haut à gauche,
signée, titrée et datée au dos
92 x 73 cm.
700 € / 1 200 €

BIBLIOGRAPHIE Catalogue raisonné tome 4, n°602



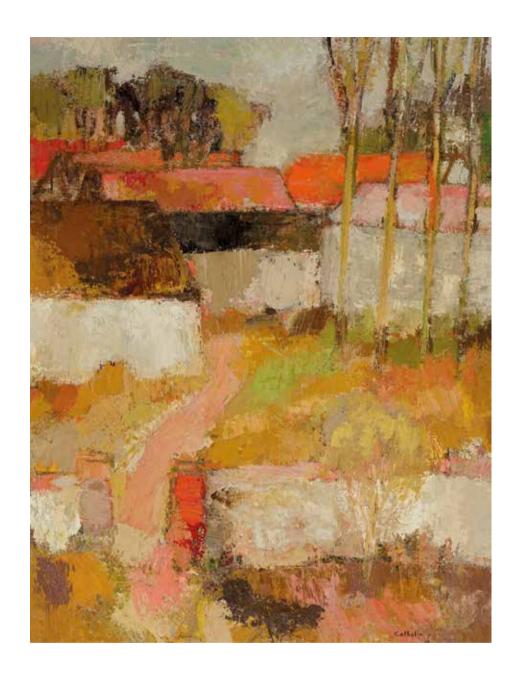
CHANCO ROLAND, 1914-2017

LE LAPIN, 1.5.2000 huile sur toile, signée en bas à gauche, signée, titrée et datée au dos 100 x 81 cm. 600 € / 1 000 €

BIBLIOGRAPHIE

63

Catalogue raisonné tome 2, n°2274



CATHELIN BERNARD, 1919-2004

64 L'ENCLOS, 1960
huile sur toile, signée et datée en bas à droite, titrée et datée au dos, étiquette de vente Christie's 2 mars 2010 vente n°2292 lot n°83
116 x 89 cm. 5 000 € / 8 000 €



CATHELIN BERNARD, 1919-2004

65 LE BÉGONIA ROUGE À LA TABLE NOIRE

huile sur toile (craquelures, soulèvements,
petits manques et restaurations), signée et datée en
bas à gauche, signée, titrée et datée au dos
60 x 92 cm. 4 000 € / 6 000 €

MALTESE JEAN-PIERRE, NÉ EN 1946

66 LE GRAND NU
huile sur toile, signée en bas à gauche,
signée et titrée au dos
73 x 92 cm.
500 € / 800 €

BIBLIOGRAPHIE Œuvre reproduite dans l'ouvrage, *Maltese, l'émotion en partage*, reproduit sous le N° 20 p. 27







MALTESE JEAN-PIERRE, NÉ EN 1946

J'AI RÊVÉ D'UN SAINT-TROPEZ SOLAIRE
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
116 x 89 cm. 600 € / 1 000 €

MALTESE JEAN-PIERRE, NÉ EN 1946

69

LA BOUÉE ROUGE
huile sur toile, signée en bas à gauche,
signée et titrée au dos
73 x 92 cm.

500 € / 800 €



MALTESE JEAN-PIERRE, NÉ EN 1946

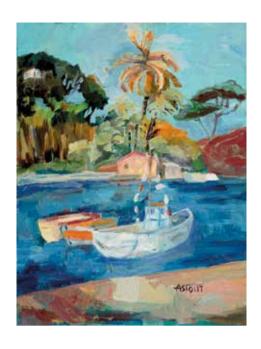
68

ENFANTS À CADAQUÉS
huile sur toile, signée en bas à
gauche, signée et titrée au dos
116 x 89 cm.

600 € /1 000 €



MALTESE JEAN-PIERRE, NÉ EN 1946
70 PAYSAGE
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
100 x 81 cm. 500 € / 800 €



ASTOIN MARIE, 1923-2011

71

BORD DE MER AUX PALMIERS

huile sur toile, signée en bas à droite

116 x 89 cm. 1 200 € / 1 800 €



ASTOIN MARIE, 1923-2011

73

LE PARASOL JAUNE SUR LE PORT
huile sur toile (très petits manques),
signée en bas à droite
70 x 70 cm.

1 000 € / 1 600 €



ASTOIN MARIE, 1923-2011

72

BATEAUX DANS LE PETIT PORT
huile sur toile (soulèvement),
signée en bas à droite
61 x 46 cm.

450 € / 700 €



ASTOIN MARIE, 1923-2011
74 BOUQUET
huile sur toile, signée en bas à droite
65 x 50 cm. 450 € / 700 €



76

FASSIANOS ALECOS, 1935-2022

75 OFFRANDE NOCTURNE

acrylique et peinture dorée sur toile, signée en haut à droite, titrée en haut à gauche
66 x 44 cm. 4 000 € / 6 000 €

FASSIANOS ALECOS, 1935-2022 LE PÊCHEUR DE MYCONOS (SIC) technique mixte, peinture et feuilles d'or sur toile (petites restaurations), signée en haut à droite et titrée en haut à gauche 130 x 89 cm. 15 000 € / 20 000 €







GARROS CATHERINE, NÉE EN 1954 COURSE DE CHEVAUX huile sur toile (manques), signée en bas à droite 54 x 73 cm. 500 € / 800 €

77

GARROS CATHERINE, NÉE EN 1954

79

SANARY

huile sur toile, signée en bas à
gauche, signée et située au dos
92 x 73 cm.

400 € / 700 €



GARROS CATHERINE, NÉE EN 1954

78 BOUQUET AU VASE BLEU
huile sur toile, signée en bas à gauche
92 x 73 cm. 400 € / 700 €



GARROS CATHERINE, NÉE EN 1954

80

BARQUES SUR LA PLAGE À NAPLES
huile sur toile, signée en bas à
gauche, signée et située au dos
50 x 61 cm.

300 € / 600 €





GARROS CATHERINE, NÉE EN 1954

LA JETÉE
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
81 x 65 cm. 300 € / 600 €

SARDI JEAN, NÉ EN 1947

83

LA GRANDE RADE

huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos

81 x 100 cm.

600 € / 1 000 €



SARDI JEAN, NÉ EN 1947

82

DANS LA RADE

huile sur toile, signée en bas à
gauche, signée et titrée au dos
54 x 65 cm.

300 € / 600 €



SARDI JEAN, NÉ EN 1947

84

BOUQUET

huile sur toile, signée en bas à
gauche, signée et titrée au dos
55 x 46 cm.

300 € / 600 €







SARDI JEAN, NÉ EN 1947

87

DANS L'ESTÉREL
huile sur toile, signée en bas à gauche,
signée et titrée au dos
46 x 55 cm.

300 € / 600 €



SARDI Jean, né en 1947

86 Marseille, la place Castellane
huile sur toile, signée en bas à gauche,
titrée au dos
92 x 73 cm.

500 € / 800 €



SARDI JEAN, NÉ EN 1947

88

BELLISSIMA, VENISE
huile sur toile, signée en bas à droite,
signée et titrée au dos
60 x 73 cm.

400 € / 700 €



SARDI JEAN, NÉ EN 1947

LES DEUX MAS DANS L'OLIVERAIE
huile sur toile (petits manques),
signée en bas à gauche, signée et titrée au dos
97 x 130 cm.
600 € / 1 000 €



89

SARDI JEAN, NÉ EN 1947
90 LES AMANDIERS
huile sur toile, signée en bas à droite
60 x 73 cm. 400 € / 700 €





LOULÉ THIERRY, NÉ EN 1967

7ÊTE AU CHAPEAU

huile sur toile, signée en haut à droite

116 x 89 cm. 800 € / 1 400 €



94 MÉDITATION
huile sur toile, signée en haut à gauche
116 x 89 cm. 800 € /1 400 €



93 LA MATRONE
huile sur toile, signée en haut à gauche
116 x 89 cm. 1000 € /1600 €



PS LOULÉ THIERRY, NÉ EN 1967

FEMME À LA CIGARETTE

huile sur toile, signée en haut à droite

116 x 89 cm. 1000 € /1600 €



LOULÉ THIERRY, NÉ EN 1967

96

FEMME AU FAUTEUIL huile sur toile, signée en bas à droite 116 x 89 cm.

1 000 € / 1 600 €



POULÉ THIERRY, NÉ EN 1967

VISAGE

huile sur toile, signée vers la droite

116 x 81 cm. 1 200 € / 1 800 €



POULÉ THIERRY, NÉ EN 1967

NU AUX BAS

huile sur toile, signée en bas à

gauche

116 x 89 cm. 800 € / 1 400 €



PROBLE THIERRY, NÉ EN 1967

NU ROSE

huile sur toile (petits manques),
signée en bas à droite

116 x 89 cm. 1000 € / 1600 €



LOULÉ THIERRY, NÉ EN 1967

100 FILLE AU FOND BLEU
huile sur toile, signée en bas à
gauche
116 x 89 cm. 800 € / 1 400 €



LOULÉ THIERRY, NÉ EN 1967

Nu ASSIS
huile sur toile, signée en haut à droite
116 x 89 cm.

1 000 € / 1 600 €



32 Places des Lices, 35000 Rennes 02 99 31 58 00

art@rennesencheres.com www.rennesencheres.com

Ordre d'achat

NOUS POUVONS ENCHERIR POUR VOUS

EN TOUTE CONFIDENTIALITE

Nom —					
Adresse –					
Mail			Te	ı 	
Merci de bien vo votre demande d'	_	llaire un RIB et deux pièce	es d'identité et d'indi	quer toutes vos coo	rdonnées pour valider
Je s	souhaite être appe	elé lors de la vente			
Jes	souhaite laisser un	ordre d'achat ferm	e Date de ve	ente	
	engage à acquérir pour votr rais de vente 25 % TTC	e compte les lots indiqués ci-d	essous et/ou de vous co	ontacter au moment du	u passage des lots. L'enchère
LOT		DESCRIPTIF son	nmaire		ENCHERES (en euros, hors frais de vente, hors TVA)
•••••		•••••			
•••••		•••••			
		•••••			
			•••••	•••••	
jusqu'au montant des enchè		ınde de ligne téléphonique pou			strer les ordres d'achat ci-contre es : à partir de 150€).
Ces ordres d'achat seront ex	xécutés au mieux des intérêt	s de l'acheteur en fonction des	s autres enchères portée	es lors de la vente.	
Les lots sont vendus par application des conditions de vente exposées au catalogue et sur notre site internet www.rennesencheres.com.					
		se rendre à l'exposition pu il ou téléphone pour obtenir de			de leur part des renseignements
	au catalogue pourront être				. Aucune réclamation à cet égard
quelconque. Tout bordereau d'adjudication	on demeuré impayé ou ayar	nt fait l'objet d'un retard de paie	ement est susceptible d'in	nscription au Fichier d	cution un ordre pour une cause es restrictions d'accès aux ventes sssion Nationale de l'Informatique
Formulaire à retou	rner à l'adresse		Fait à	le	
art@rennesen			Signature :		

CONDITIONS D'ACHAT

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais et taxes suivants : 25 % TTC

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-priseur et de l'Expert, sous réserve des rectifications annoncées au moment de la vente, et portées au procès-verbal.

Une exposition préalable permettant de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les restaurations d'usage, tel que le marouflage ou rentoilage des peintures, sont considérées comme des mesures conservatoires. Les dimensions et les poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

La vente est faite expressément au comptant. En cas de paiement par chèque non certifié, il sera demandé deux pièces d'identité et la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Les frais et risques du magasinage restent à la charge de l'acheteur.

Pour les professionnels, le N° de TVA intracommunautaire est obligatoire.

ORDRE D'ACHAT

RENNES ENCHÈRES et les experts se chargent d'exécuter les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier, par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat et les demandes de téléphone (pour les téléphones: à partir de 150 € et valant ordre d'achat à l'estimation basse) ne seront pris en considération que confirmés par écrit et accompagnés d'un relevé d'identité bancaire et de la copie de deux pièces d'identité, reçus au moins 24 heures avant la vente. RENNES ENCHÈRES et les experts ne pourront en aucun cas être tenus pour responsables d'une erreur ou d'un incident concernant les ordres d'achat écrits ou téléphoniques.

VENTE EN LIVE

Pour la plupart de nos ventes, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur : - www. interencheres-live.com, des frais additionnels de 3%HT soit 3.60%TTC seront facturés pour le compte d'Interenchères. - www.drouotonline.com, des frais additionnels de 1,5%HT soit 1,8%TTC seront facturés pour le compte de drouot digital. - Les achats sur le Live se font par prélèvement via les coordonnées de votre carte bancaire jusqu'à concurrence de 750 euros, le solde se fera à votre convenance.

RENNES ENCHERES est abonné au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en oeuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de RENNES ENCHERES ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au fichier TEMIS. (cf. conditions sur notre site internet)

REGLEMENT

Le paiement se fait :

- Par carte bancaire sur place uniquement
- Par virement bancaire :

Crédit Mutuel de Bretagne RENNES IBAN: FR15589 35109 01691130141 40

BIC: CMBRFR2BARK.

- En espèces jusqu'à 1 000 euros pour les particuliers et les commerçants résidents français et 15 000 euros pour les particuliers non résidents
- français et non commerçant
- Par souci de sécurité, les chèques ne sont désormais plus acceptés.

DÉLIVRANCE ET STOCKAGE

Les objets seront à retirer sur rendez-vous du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Le stockage est gratuit pendant les 15 jours qui suivent la vente. Ensuite, des frais de stockage de 12 € TTC par lot et par semaine seront facturés, toute semaine commencée est due en entier.

EXPEDITION

Vous pouvez contacter:

- Pierrick BERTRAND de Mail boxes Rennes mbe2824sdv@mbefrance.fr ou 02 23 45 34 82
- The Packengers au 01 76 44 00 90 ou hello@thepackengers.com

LIVRAISON

Vous pouvez contacter:

- ROAZHON Déménagement 06 07 13 08 42 roazhondemenagement@gmail.com
- DP Transport 06 60 14 07 64 didiergela@gmail.com



Carole JÉZÉQUEL Commissaire-priseur

RENNES ENCHERES

32, place des Lices - 35000 Rennes Tél. 02 99 31 58 00 art@rennesencheres.com www.rennesencheres.com